

LC200 CaptureVision Station



- Unterstützt Videoaufnahme bei 1080p mit 60/30 Bildern/s.
- Unterstützt 4 HDMI-Eingänge und IP-Videoquellen, darunter Lumens' IP-Kameras, und Standard-RTSP-Streams.
- Unterstützt HDMI-eingebettetes Audio oder analogen Stereoton mit Mixing von 4 Audioeingangskanälen und Verstärkungsregelung.
- Flexible Skalierung und Fensterverarbeitung, unterstützt BiB, BnB und Layouts sowie Vermischung mit bis zu 4 Fenstern.
- Erweiterter Szenenwechsel.
- Webseite und Plug-and-Play-GUI-Director-Schnittstelle
- Integrierter 1-TB-Festplattenspeicher oder optionale 2-TB-Festplatte

Einleitung

Früher besuchten wir Theatersäle, Amphitheater und Konzerthallen, um eine Symphonie, Oper oder Sportveranstaltung zu genießen. Wir mussten bei einer Live-Veranstaltung anwesend sein; andernfalls hätten wir unser Lieblingsstück oder unsere Lieblingsshow verpasst und auf die nächsten Veranstaltungstermine in unserer Gegend warten müssen. Durch die rasche Entwicklung von Internet und A/V-Technologie entstehen neue Arten von Medien. Von Videopräsentationen über Firmenbesprechungen bis hin zu Gottesdiensten haben Streaming und Aufzeichnung die geografische Entfernung überwunden und werden zunehmend zu einer Möglichkeit für Organisationen, Videoinhalte zu verbreiten. Es entstehen zahlreiche Möglichkeiten und Gelegenheiten; allerdings verkompliziert sich das A/V-System dadurch auch.

Streaming und Aufzeichnung erfordern Nutzerfreundlichkeit und Verwaltung:

Zu viel Technologie gestaltet das Streaming komplexer. Ein A/V-System muss mit verschiedenen Videoquellen und mehreren Streaming-Protokollen kompatibel sein. Streaming- und Aufzeichnungskonfigurationen müssen einfach einzurichten sein. Aufnahme Dateien sollten sich verwalten und flexibel an einer Vielzahl von Orten speichern lassen.

Fähigkeit zur Live-Produktion:

Die Zuschauer von heute sind schnell von gleich bleibenden Dingen gelangweilt. Die ständige Änderung von Layouts, Überlagerung und Hintergrund verbessert die Einbeziehung und Aufmerksamkeit des Publikums sowie das Betrachtungserlebnis.

Lumens-Medienprozessor CaptureVision Station:

Der LC200 ist ein H.264-Encoder, der Funktionen wie Streaming, Aufzeichnung, Umschaltung und Live-Produktion vereint. Von Content-Laptops bis hin zu Lumens' IP-Kameras kann der LC200 vier Kanäle gleichzeitig verarbeiten und mixen. Die Fähigkeit zum gleichzeitigen Streamen und Aufzeichnen in verschiedenen Konfigurationen macht den LC200 zum perfekten A/V-Produkt für Videopräsentationen. Aufnahme Dateien können auf der integrierten 1-TB-Festplatte oder einem externen USB-Speichermedium abgelegt oder auf Partner-Server, wie Panopto, Kaltura, Opencast usw. hochgeladen werden.

Einfache Benutzung und Verwaltung:

Der LC200 kann über die Frontblende, eine nutzerfreundliche grafische Oberfläche und per Webseite verwaltet werden und Regisseur. Es erfordert nur eine kleine Schulung. Technisches Hintergrundwissen und Vorerfahrung werden nicht benötigt.

Erweiterter Szenenwechsel mit Steuerung mehrerer Kameras: Der LC200 unterstützt nutzerdefiniertes Layout, Titel-/Logoüberlagerung und Hintergrund. Eine erweiterte Szene ist eine Kombination der obigen Effekte, die von Nutzern vordefiniert werden. Dies ermöglicht einen schnellen Wechsel. Live-Produktion zieht die Aufmerksamkeit des Publikums auf sich, für ein besseres Verständnis und ein atmosphärisches Erlebnis.

Vorteile von Streaming und Aufzeichnung:

Der LC200 kann in vielen beruflichen Situationen genutzt werden. Mit professionellen A/V-Eingangsgaräten können Unternehmen eine Veranstaltung live streamen oder Schulungsmaterial aufzeichnen. Bildungseinrichtungen können Vorlesungen für Studenten, die nicht körperlich anwesend sein können, aufnehmen. Religiöse Einrichtungen können Gottesdienste live in die ganze Welt hinaus streamen, Dienste aufzeichnen und umfassendes Wissen erhalten.

Einsatzbereiche:

- Unternehmen
- Bildung
- Regierungseinrichtungen
- Gotteshäuser
- Gesundheitswesen
- Veranstaltungen
- eSports
- Gerichtssaal



Funktionen und Merkmale

4-Kanal-Aufzeichnung, Streaming, Live-Wechsel mittels Medienprozessor

Lumens' CaptureVision Station LC200 ist ein universeller Medienprozessor. Nur ein autonomes Gerät, mit dem Sie vier Videoquellen mixen und gleichzeitig aufnehmen, streamen und live umschalten können; perfekte als Kernstück Ihres Videoprojekts.



Mehrere Video- und Audioinhalte zusammenbringen

Der LC200 erfasst verschiedene Videoquellen, darunter HDMI-Eingänge, Lumens' IP-Kameras, und RTSP-Streams, und ermöglicht Ihnen, zwischen diesen umzuschalten. Gemeinsam mit vier Line-Eingängen können Sie Ihren Zuschauern ein ganzheitliches audiovisuelles Erlebnis bieten!



Alles aufzeichnen

Der LC200 zeichnet nicht nur das Video auf, sondern auch vier unabhängige Videokanäle mit wunderschönen hochauflösenden Bildern und kristallklarem Video, was Ihnen die Nachproduktion deutlich vereinfacht.



Integrierte 1-TB-Festplatte, USB-Anschluss und FTP-Unterstützung

Der LC200 hat eine integrierte Festplatte, die bis zu 500-1000 Stunden Videomaterial speichern kann. Sie haben möglicherweise Optionen, Ihre Aufzeichnungen auf ein externes USB-Gerät oder den FTP-Server oder das NAS hochzuladen.



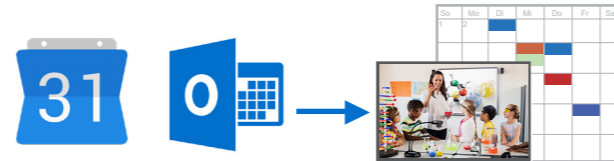
Erweiterter Live-zenenwechsel

Die leistungsfähige Funktion des erweiterten Szenenwechsels hilft Ihnen dabei, die Aufmerksamkeit Ihrer Zuschauer zu wecken und deren Einbeziehung in Ihre Veranstaltung zu verbessern. Durch einen einzigen Klick können Sie nutzerdefinierte Szenen einführen, die BnB-/BiB-Layout, Titel-/Logoüberlagerungen und einen angenehmen Hintergrund enthalten.



Planung

Über den Outlook- oder Google-Kalender können Sie Ihre wichtigen Veranstaltungen zum Erstellen, Aufnehmen und Streamen Ihrer Videoinhalte planen.



Integration mit Content-Management-Systemen

Der LC200 integriert sich mit verschiedenen Content-Management-Systemen, wie Panopto, Kaltura, OpenCast usw., bei denen es sich um großartige Anwendungen für Unternehmensvideos und Vorlesungen handelt.

Insbesondere das LC200 ist nahtlos mit Panopto kompatibel. Die Integration bietet Planung, Live-Streaming und Videosicherung.



Überall mehrfach streamen

Live-Streaming ist ein leistungsfähiges Werkzeug. Der LC200 kann an bis zu drei Ziele, wie z. B. YouTube, Facebook, Twitter oder Twitch, streamen.



Übersicht

Frontblende

Mit einer Berührung aufnehmen und streamen
Aufnahme, Streaming und Schnappschuss starten / stoppen

Layout- / Quellenwechsel
Einzel-, BiB-, BnB- und viele weitere Layouts warten auf Sie. Wählen Sie die Quelle jedes einzelnen Fensters und einen personalisierten Szenenwechsel.



USB 3.0 für Speicherung
Der USB-Anschluss an der Frontblende ermöglicht einfaches Anschließen tragbarer Speichergeräte für direkte Aufzeichnung auf einem USB-Speichermedium. Kopieren Sie Videodateien mühelos auf ein USB-Flash-Laufwerk.

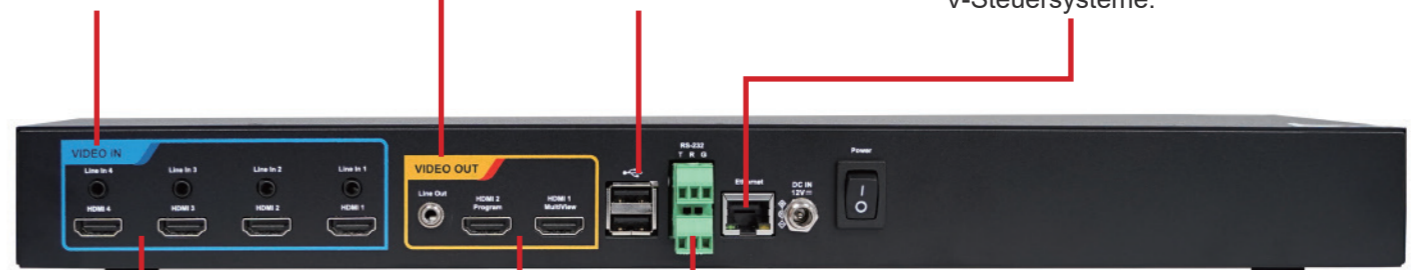
Rückblende

Line-Ausgang
3.5-mm-Klinke (Line-Ausgang) für Live-Audiomixing-Überwachung.

Analoger Stereoton/Eingang
Unterstützt 4 analoge Stereoton-Verbindungen (3.5-mm-Klinke). Für Line-Eingang.

USB 2.0
Unterstützt USB-Maus und -Tastatur zur Bedienung der grafischen Benutzeroberfläche.

Ethernet
Ethernet-Anschluss für den Empfang von Videostreams von einer IP-Quelle, Stream-Transport und Übertragungsspeicherverzeichnisse. Unterstützt zudem eingebettete Webschnittstelle und A/V-Steuersysteme.



Unterstützung
Unterstützt 4 HDMI-Videoeingänge in Full HD und HDMI-eingebettetes Audio.

HDMI-Ausgang x 2
Ein Programm (gemischtes Video) und eine Ausgabe der Multiansicht-Schnittstelle an ein Anzeigegerät.

Vom A/V-System
Steuerung und Verwaltung des LC200 vom A/V-Steuersystem.

Anwendung

AUDIO-VIDEO-STREAMING UND -AUFZEICHNUNG

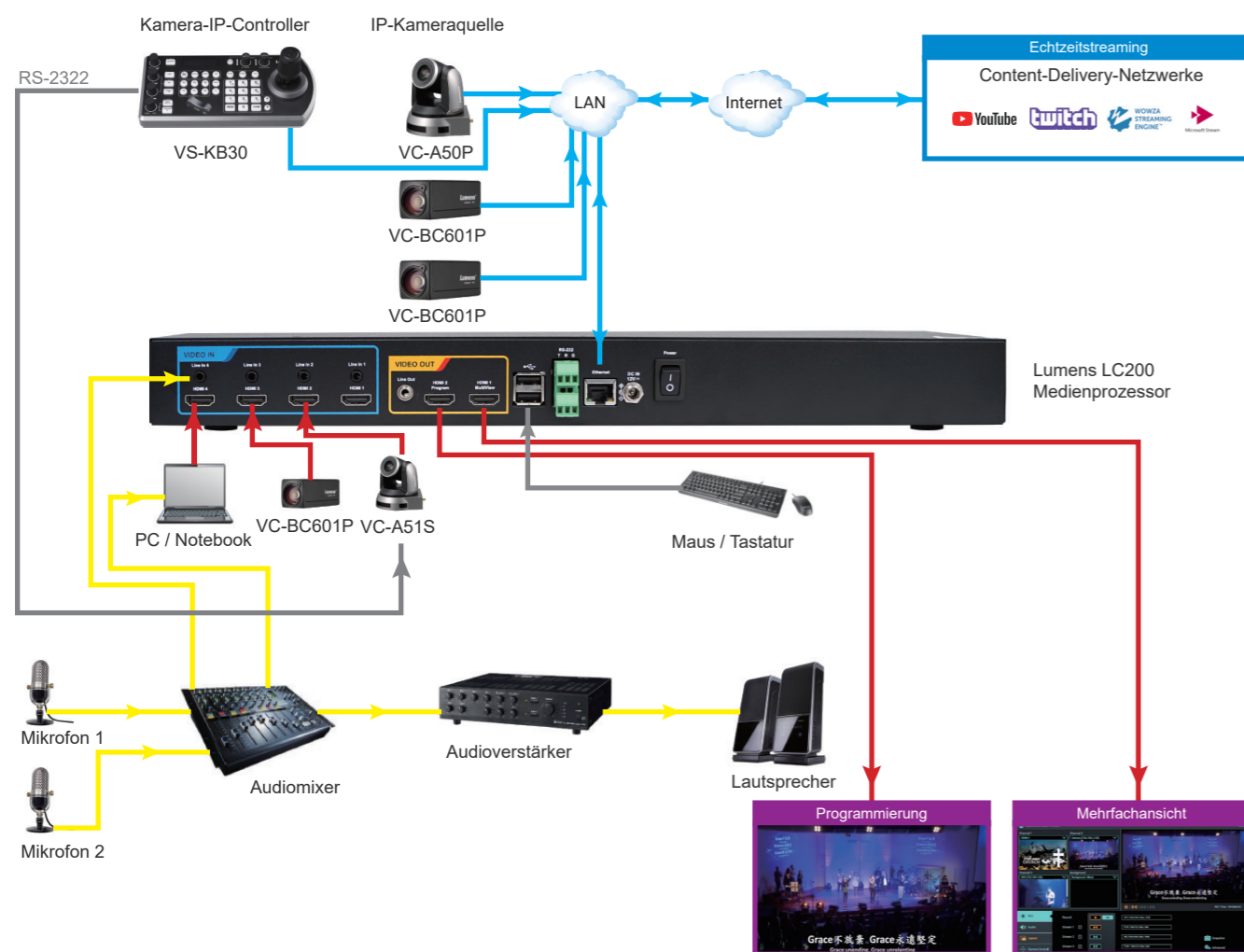
Der LC200 kann als zentrales Umschalt- und Verarbeitungsgerät für ein A/V-System fungieren. Dieses System nutzt den LC200 zur Verwaltung von A/V-Quellen und zur Aufzeichnung von IP-Kameras oder -Quellen gemeinsam mit einem über HDMI verbundenen PC oder Laptop.

Allein mit einem HDMI-Anzeigegerät und einer USB-Maus kann der Nutzer die A/V-Quelle, verschiedene Layouts, Hintergründe und Überlagerungen während einer Aufzeichnungssession umschalten.

Lumens' Kamera-Controller kann Kameras an eine geeignete Position bewegen oder Voreinstellungen konfigurieren, damit sich PTZ-Kameras rasch wie gewünscht ausrichten.

Nutzer können MP4-Dateien direkt auf einem USB-Stick oder der integrierten Festplatte des LC200 speichern.

Neben der Videoaufzeichnung kann der LC200 auch live an Cloud-Plattformen, wie YouTube, Facebook, Wowza, Microsoft Stream usw. streamen.



▲ Live-Streaming-Veranstaltung, Gotteshaus

Anwendung

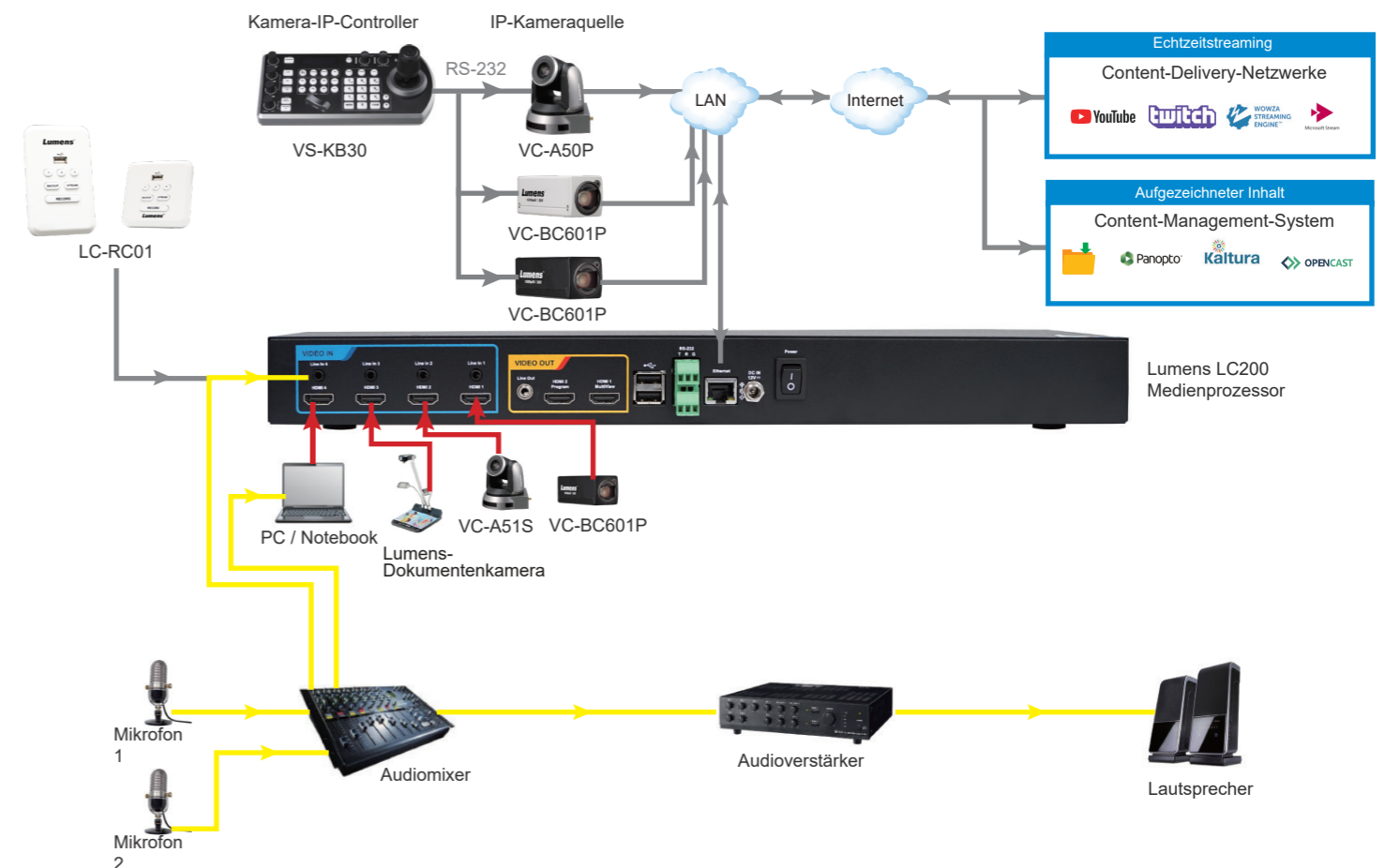
AUFZEICHNUNG VON VORLESUNGEN UND E-LEARNING

Der LC200 kann Inhalte vom Computer eines Präsentators (PPT usw.) und das Video von Kameras im Unterrichtsraum aufzeichnen und alle Audio mixen.

Mittels Planung können Systemadministratoren zudem verhindern, dass wichtige Schulungsaufzeichnungen fehlen.

Der Präsentator kann die Aufzeichnung mittels einer Fernsteuerung starten und stoppen.

Der LC200 unterstützt Content-Management-Systeme, wie Panopto, Kaltura, OpenCast und FTP. Nach der Videoaufzeichnung lädt der LC200 die Videodateien automatisch auf den Server zur Inhaltsverwaltung hoch. Schüler/Studenten müssen nicht länger präsent sein, sondern können zur weiteren Prüfung ganz einfach das Content-Management-System aufrufen.



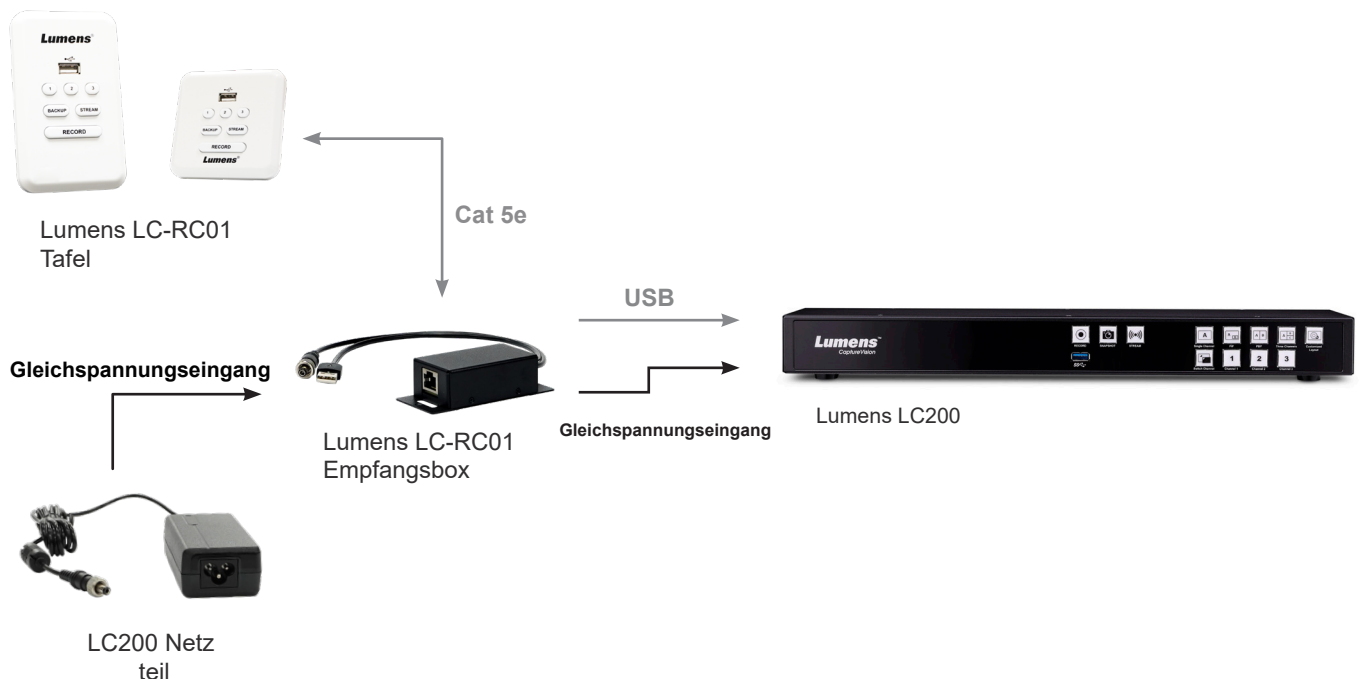
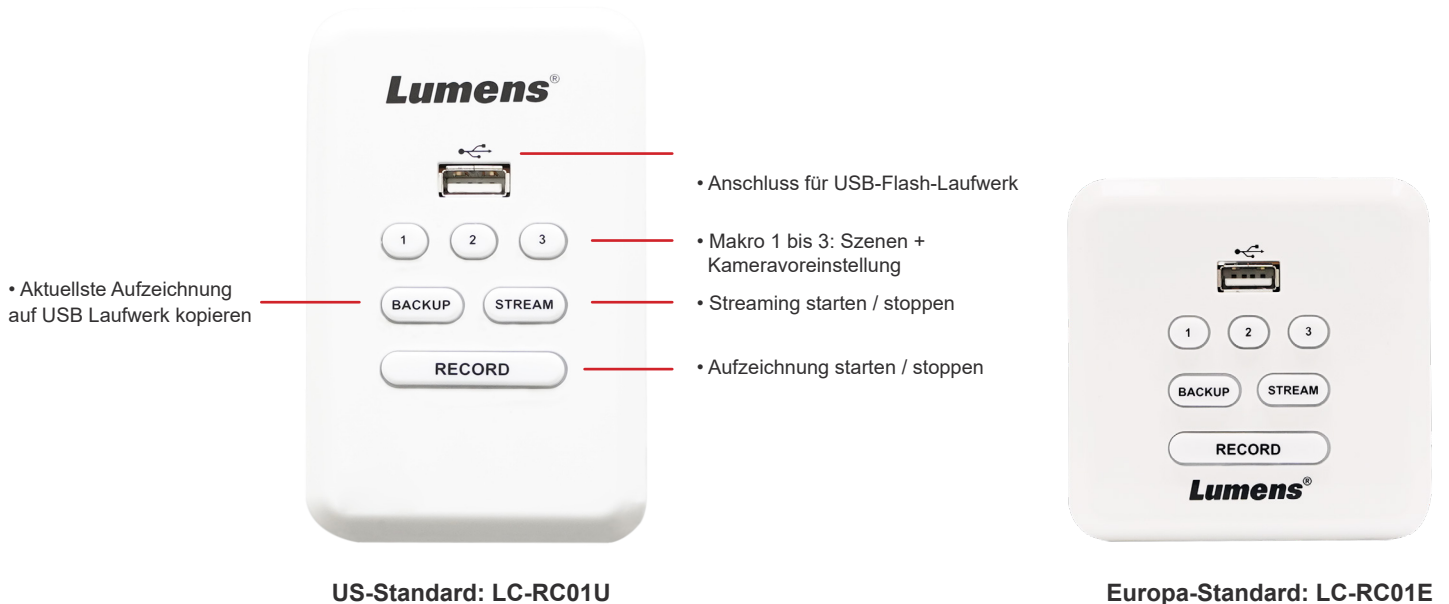
▲ Schulungsraum, Firmenschulung

Optionales Zubehör

LC-RC01 Fernsteuerung

Lumens' Fernsteuerung LC-RC01, eine Wandtafel für den LC200, ermöglicht die Steuerung von Live Streaming, Aufzeichnung und Speicheroptionen für Videodateien. Die Tafel bietet drei Makrofunktionen, die extern die Szene umschalten und Kameravoreinstellungen steuern können.

Die LC-RC01 kann über ein Cat 5e Kabel auf bis zu 30 Meter erweitert werden. Sie kann an Wänden und Möbeln in jedem standardmäßigen Einfach-A/V-Rahmengehäuse (US / EU) montiert werden. Dank eines USB-Anschlusses unterstützt sie USB Flash-Laufwerke zur Aufzeichnung und Sicherung von Videodateien. Die LC-RC01 bietet bessere Flexibilität bei der Bedienung des LC200.



VIDEO EINGANG	
Anzahl / Signal	4 HDMI-Digitalvideo
Verbindung	4 Buchsen HDMI Typ-A
Auflösungsbereich	480i~1080p, 60 Bilder/s
IP Quelle	Lumens' IP PTZ / Boxkameras RTSP-Quelle (H.264 / 1080p, 60/30 Bilder/s)
VIDEOVERARBEITUNG	
Videokomprimierung	H.264/AVC 4:2:0 8 Bit Farbe Enkodierungsprofil: High, Main, Baseline
Bitrate	200 kb/s bis 10 Mb/s
VIDEOAUSGANG	
Anzahl / Signal	3 H.264/AVC Digitalvideo über Ethernet 2 HDMI-Digitalvideo
Skalierte Auflösung	1080p
Bildwiederholfrequenz	30 / 60 Bilder/s
AUFZEICHNUNG UND SPEICHERUNG	
Interner Speicher	Standardmäßig 1-TB-Festplatte / optional 2-TB-Festplatte
Externer Speicher	1 USB 3.0 Anschluss an der Frontblende
Dateityp	MP4 (H.264 / AAC), JPEG
Auflösung	360p, 720p, 1080p
Bildwiederholfrequenz	Max. 1080p 60/30 Bilder/s
AUDIOEINGANG	
Anzahl / Signal	4 Line Eingänge (Stereo, 3.5mm Klinke) 4 Stereo, Digitalaudio (de-embedded) von HDMI IP-Audioquelle (RTSP, AAC-Raw, 16 K/44.1 K/48 K)
AUDIOVERARBEITUNG	
Komprimierung	AAC-LC

Zubehör LC-RC01U/E	
SCHNITTSTELLE	
Tasten	6 LED Tasten Aufnahme, Streaming, Sicherung, Makro 1 bis 3
USB Anschluss	1 Buchse USB 2.0 Type A, unterstützt USB Flash Laufwerk
ERWEITERUNG	
Kabeltyp	Cat 5e / Cat 6 und höher
Maximale Erweiterbarkeit	30 m
MONTAGE	
LC-RC01U	Montage an standardmäßigen US-Einfach Gehäusen oder an Flächen mit mitgeliefertem Einbauring
LC-RC01E	Montage an standardmäßigen EU-Einfach Gehäusen oder an Flächen mit mitgeliefertem Einbauring

AUDIOAUSGANG	
Anzahl / Signal	1 Stereo, unsymmetrisch, 3.5-mm-Klinke 2 Stereo, Digitalaudio (de-embedded) von HDMI
KOMMUNIKATION	
USB	2 USB-2.0-Type-A-Anschlüsse an der Rückblende Unterstützt USB-Maus, Tastatur, HID- Touchscreen
Serielle Steuerung	RS-232- / RS-485-Schnittstelle
ETHERNET	
Ethernet Host Anschluss	1 RJ-45-Buchse 10/100/1000 Base-T hoch/Vollduplex
Streaming Protokoll	Pull: RTSP Push: RTMP / RTMPS / MPEG-TS TCP, UDP, HTTP DHCP-Client
FUNKTIONEN	
Unterstützte IP Quellen	Lumens' IP-Kameras, RTSP
Szenenwechsel	Ja, Voreinstellung für Layout, Hintergrund und Überlagerung
Layout Wechsel	Ja, Einzel, BiB, BnB, 3 und 4 Fenster Layout
Hintergrundwechsel	Ja
Überlagerung	Ja, PNG-Überlagerung oder Systemzeitüberlagerung
Dateisicherung	FTP / SFTP / NAS (CIFS/SMB, NFS) / USB-Flash-Laufwerk
ALLGEMEIN	
Stromversorgung	Gleichspannungseingang, 12 V / 2 A
Stromverbrauch	24 W
Abmessungen	Standard-1HE-Rack Abmessungen 122.5 (L) x 431 (B) x 44.3 mm (H)
Gewicht	1.2 kg

Zubehör LC-RC01U/E	
ALLGEMEIN	
Stromverbrauch	6 W
Temperatur	Lagerung: -20 bis + 70 °C Betrieb: 0 bis +40 °C
Feuchtigkeit	10 bis 90 %
Abmessungen	LC-RC01U Wandplatte: 115 (H) x 74 (B) x 43 mm (T) LC-RC01E Wandplatte: 86 (H) x 86 (B) x 43 mm (T) Empfangsbox: 41 (H) x 90 (B) x 25 mm (T)
Gewicht	LC-RC01U Wandplatte: 0.11 kg LC-RC01E Wandplatte: 0.09 kg Empfangsbox: 0.13 kg



Lumens Digital Optics Inc.

5F, No.20, Taiyuan St.,
Jhubei City 30288, Taiwan
TEL : +886-3-552-6255
FAX : +886-3-552-6256

Lumens Integration, Inc.

4116 Clipper Court
Fremont, CA, 94538
Phone : +1-866-600-0988
FAX : +1-510-252-1389

Lumens 中国办事处

上海市浦东新区祖冲之路
1077号 2510室
电话 : +86-21-51-098-999
传真 : +86-21-50-272-210

Lumens Europe

De Nayerstraat 17 9470
Denderleeuw Belgium
Phone : +32-473-58-38-95
FAX : +32-2-452-76-00